



Кабардæй Балкæр республикæ  
Щæдзæгъæрæ наукагкæ  
и министрæтæ

Кабартæ-Малкæр республикæ  
къууу билим министрæтæ

Министерство образования  
и науки Кабардино-  
Балкарской республикæ

УПРАВЛЕНИЕ  
ОБРАЗОВАНИЯ И  
НАУКИ

Администрация  
Эльбурского района

Школы №20 1-6

Олимпиадная работа  
ученика 10 класса „А“  
МОУ „Тиназия №5“  
г.п. Тыушыкау КБР  
Ахавварина Акрама

№ \_\_\_\_\_  
г. Тыушыкау, КБР

Задача 1.

В предложении для анализа текста говорится о человеке, который хочет отправиться в Антарктиду в качестве путешественника, но ему insbesondere предложено быть в первую очередь. Почему же? Тут и раскрывается важная тема произведения - неравенство людей. Именно на этом сосредотачивает внимание читателя И.А. Букин. Поисковая задача проблемы, автор поднимает и тему различия людей по расовому признаку. Вам хорошо известно, что на заседании экспертных органов именован утверждается основная мысль - равенство людей друг перед другом.

На мой взгляд, само название произведения отражает идею, так как люди являются равными не по отношению к себе в отдельную группу. В группу путешественников или „путешественника“.

Завязкой действия является эпизод, когда наш герой подходит к бурной массе и желает приобрести билет не самого лучшего класса. Он хочет быть ближе к народу и «видеть все особенности страны». Ранее мы наблюдаем поведение купеческого зра, тот как ему настоящей чью принадлежат билет в первый класс, «позвучать софистами слов». Здесь действие и достигает наибольшего накала. Но всё же расхождению добивается своего. И вот он сидит в вагоне, не понимая, почему вокруг много лет. Тогда герой вынуждается в это и замечает погнись на своём лице: «Золото!» Это окончательно заставляет его разочароваться.

Повествование в тексте ведется от первого лица. Писатель доверяет функцию повествования герою, который рассказывает о приключениях достаточно чуждо и эмоционально.

Конечно, для повествования и многого смысла произведение важна и создающая Букинская система образов, среди которых стоит, в первую очередь, выделить массу, самую разношерстную и простых людей.

Отношение автора к героям ясно прослеживается: он презирает массу, тот как тот неуважительно относится к простым людям.

Немало важную роль в раскрытии образов героев играет пейзаж с его адскими звуком, мрачной грозой и солнечным маневром.

«Третий класс» В. А. Букина, как картина из литературной галереи, которая своим образом живого зра передает мысли автора о людях, которые не признают кого-то лишь из-за его принадлежности к какой-либо массе или какой-либо расе.

К<sub>1</sub>-9

К<sub>2</sub>-10

К-10

29



България  
Щабел на науката  
и министерство

България  
Щабел на науката  
и министерство

Министерство образование  
и наука  
България

УПРАВЛЕНИЕ  
ОБРАЗОВАНИЕ  
Администрация  
България

1-6

Олимпиадна работа  
Ученик 10 клас "А"  
МОУ "Тимощия №4"  
г.п. Търново КБР  
Тихавварина Асхана

Задача 2.

1) Одной из самых важных частей в моей жизни являются деньги. Без денег, без них мир не способен развиваться. Без денег прогресс стоит бы на месте. Но часто деньги идут не на благо человечества, а во вред. Каждый день мы передаем деньги из рук в руки, делаем заработок всё больше и больше. И в этой погоне за деньгами мы совсем забываем о нашей внутренней силе, духовном развитии. Ведь что такое деньги на самом деле? Это валюта. Всё покупается и продается. Сегодня у тебя есть деньги, завтра - нет. А твоё душевное богатство богатство чуждыми, знаниями, эмоциями. Это то, что делает человека личностью. А вовсе не "большой" капитал. Поэтому я не кричу (~~большую~~) о значении денег и не преследую цель заработать как можно больше.

2) Также я считаю, что кревоудие - это Кельза иди на поводу, поддаваться на провокации и делать так, как пожелают другие.

Не стоит угодать людям лишь бы подняться в глазах других или похвалиться кому-то и себе. Ведь что такое кревоудие? Это обман, лезть, и даже лицемерие - всё то, что определяет человека со сверхным характером.

3) Для меня не имеет значения и популярность. Я не считаю, что быть знаменитым - это то,

ради чего стоит жить. Каждый день мы преодолеваем трудности, ставим новые цели и мечтаем о лучшей жизни. В погоне за популярностью многие забывают о настоящем себе. Знаменитость вскруживает им голову и они напрочь забывают, кто они на самом деле.

4) Для меня не важна и красота. Главнее в моде - искренность. Ведь человека определяют его поступки, а не внешность. Конечно

всё люди судят по тому, что видят, не зная при этом внутреннего состава человека.

5) Я не считаю важным составляющей характера человека прищипанность. Я всегда готов уступить в споре. Если возникнет разногласия с кем-то, не навязываю свою точку зрения, а просто высказываю мнение человека. Но при этом остаюсь при своём.

K<sub>1</sub> - 10

K<sub>2</sub> - 4

K<sub>3</sub> - 10

K<sub>4</sub> - 9

K<sub>5</sub> - 15

---

53