



1-63

Башкортостан Республика  
Кызылташа науқемкә  
и министерства

Кабарты-Малкъар республиканы  
октуу билим и институтесине

Министерство образование  
и науки Башкирско-  
Балкарской Республики

УПРАВЛЕНИЕ  
ОБРАЗОВАНИЯ  
Администрации  
Сабурского района

# Тетрадь

№

г. Чебаркуль, КБР для Олимпиадная работа

по математике

ученик Чулбеков 8 класса "А"

МОУ "Гимназия школы №5"

г. Чебаркуль КБР

Сандаков Евгений

Учителев: Карпичева Н.З.

1-63



Задание №1.

388.

В предложенном тексте говорят-

Башкортостан республика  
штаты генерала наукама  
и министерство

Кабарды-Балкарская Республика  
окуу балык министерство

Министерство образования

и науки Кабардино-

Балкарской Республики

УПРАВЛЕНИЕ

ОБРАЗОВАНИЯ

Администрации

Эльбрусско-о. район

ся о том, как в одной семье уда-  
рила перваяя моббинг отца к

сыновьям, и к чему она привела

Главное высшее питание Л.Н.

Письмо содержит информацию

№

взаимоотношений родителей с детьми.

Читатель, КБР

Рассмотрев её, автор поднимает следующие  
проблемы: неправедливость, самодельность де-  
тей, трудящиеся члены и группы. Всё это при-  
некотором отображает неподъемного дета-  
лей, здравии образами людей. Письмо утверж-  
дает основную идею - правильное воспитание  
детей и отношение к ним.

Письмоводитель идет от реального мира. Расс-  
сказчик обильно говорит о происходящем,  
это давнее свою архитектура и события. он  
использует языческую языку, научившись  
зарубежных языков, и правда здешних язы-

реи, перенеслающей за судьбу детей, с пред-  
речением нес их отчёсса к купцу и отриче-  
ли союз любвику дядя.

Основная форма реи-монах-поджига-  
ет нудеедить за иссение авара погоды  
проблему праизведений и пытать, что его  
взывает и исподобля ситуация, которая  
зримела ранее, оставив иллюминаци.

Бывшие для постичения смысла праизведе-  
ний монаш-баскую роль обурая системо  
образов, созданных Платоном, среди которых  
можно выделить реалии-стюард, мат  
и страшник- и беспределника- курев-чары.

Несущий из образа монаш спасает сущ-  
навшего текста Но чаров, из которого  
составлено не только думки, но и напечатано  
за душах: „Как мне не плакать: оба союз  
ми равных, а отец ноги однажди союз все  
отдал, а другому шико! Несущимо, авар  
пострадал из-за её психоэмоционального

так, что передав ей губерната и земли.<sup>матери</sup>  
Тогда о чём же говорят вспоминаемые  
Бричес, начиная произведения А. С. Путо-  
пева, назывший Пушкин: "Он сбывает  
чужое мнение к отступничеству, за-  
интересовавшему в глубинах подземиях".

„Родное наследство”, люблю картина  
из литературы! Скажи, красочно изобраз-  
ио яблони то же, что между деревене не-  
обходимо дешёвые яблоки и такое на-  
следство, но и родительскую яблоню.

### Задание №2

На мои глаза, образ, обманывающий,  
как воспринимают весну Малковский  
и Майков, сновательное.

У первого она ассоциируется с яблони,  
бледности цветами. Судя по тому, как  
Малковский описывает привкус весны:

„Лист привкус весны”, я могу сделать вы-  
вод, что полуто это название оходит ради-

ми не доставил.

Майков не, напротив, далее генерализовал книгу злого, которого негативисты считали четырнадцати: „Последний звездоход боязни“." Из прогулявшего я заключаю, что вина у него возникает лишь под влиянием злых друзей.

Что касается меня, то в моем сознании это время года ассоциируется с образами приведенных Майковым. Но мне бесконечно хочется преодолеть беспомощное ощущение, начиная новой жизни, без сопровождения памяти радостных мгновений: „...пребывая звездохода наше имене“.

Заг. №

1. - 88.
2. - 48
3. - 36
- - 158.

Заг. № 2.

1. - 108.
2. - 45.
3. - 58.
4. - 38.
5. - 15.
- - 238.