

**Перспективная модель измерительных материалов  
для государственной итоговой аттестации  
по программам среднего общего образования  
по АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ  
УСТНАЯ ЧАСТЬ**

**Демонстрационный вариант**

**Инструкция по выполнению заданий**

Устная часть перспективной модели ЕГЭ по английскому языку включает в себя 3 задания.

Задание 1 – чтение вслух небольшого текста научно-популярного характера. Время на подготовку – 1,5 минуты.

В задании 2 предлагается дать интервью на актуальную тему, развёрнуто ответив на 6 вопросов.

В задании 3 предлагается проблемная тема для проектной работы и 2 фотографии, выбор которых в качестве иллюстраций надо обосновать и выразить своё мнение по проблеме. Время на подготовку – 2 минуты.

Общее время ответа одного экзаменуемого (включая время на подготовку) – 11 минут.

Каждое последующее задание выдаётся после окончания выполнения предыдущего задания. Всё время ответа ведётся аудио- и видеозапись.

Постарайтесь полностью выполнить поставленные задачи, старайтесь говорить ясно и чётко, не отходить от темы и следовать предложенному плану ответа. Так Вы сможете набрать наибольшее количество баллов.

***Желаем успеха!***

1

**Task 1. Imagine that you are preparing a project with your friend. You have found some interesting material for the presentation and you want to read this text to your friend. You have 1.5 minutes to read the text silently, then be ready to read it out aloud. You will not have more than 1.5 minutes to read it.**

It is very difficult to say when the picture postcards originated. The evolution of the picture postcard reflects the history of the post service in the world. It is also connected with innovations in printing and photography. We may say the history of the picture postcard started with the postal reform in the UK in the 19<sup>th</sup> century. This reform made the cost of domestic mail delivery very cheap. The person who wanted to send the mail had to pay for it. A stamp was a way to show that you paid for your mail. Sending mail became popular. People were interested in nice paper and envelopes for their letters. That was the time when a scientist from Austria offered to make cards for sending short messages. Everybody liked the idea very much. The first postcards had very simple designs, but now you can buy beautiful cards with various pictures on them.

2

**Task 2. You are going to give an interview. You have to answer six questions. Give full answers to the questions (2-4 sentences). Remember that you have 40 seconds to answer each question.**

### Tapescript for Task 3

**Interviewer:** Hello! It's *Teenagers Round the World* Channel and today we are going to discuss summer holidays – now and then. Our guest today is a teenager from Russia. So – we'd like to know how you used to spend your summer holidays when you were seven and how you spend them now.

**Interviewer:** What part of Russia do you live in? What's the weather like in summer?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** What else would you like our listeners to know about your region?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** What can you tell us about your family?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** How did you use to spend your summer holidays when you were seven?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** How did you spend your summer holidays last year?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** How would you like to spend your summer holidays in 10 years?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** Thank you very much for your interview.

3

**Task 3. Imagine that you are doing a project “Life without gadgets” together with your friend. You have found some illustrations and want to share the news. Leave a voice message to your friend. In 2 minutes be ready to tell the friend about the photos:**

- give a brief description of the photos (2 relevant details in each photo minimum);
- say in what way the pictures are different (2 relevant details minimum);
- explain why you have chosen these photos to illustrate the project “Life without gadgets”;
- express your opinion on the subject of the project;
- suggest the next step in your work.

**You will speak for not more than 2 minutes (2–3 sentences for every item of the plan, 12–15 sentences total). You have to talk continuously.**

Photo 1



Photo 2



**Критерии оценивания выполнения заданий устной части  
(максимум 20 баллов за весь раздел)**

**Задание 1 (чтение текста вслух) – максимум 4 балла**

	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
<b>Интонация</b>	Речь воспринимается на слух легко: необоснованные паузы отсутствуют, фразовое ударение и интонационные контуры без нарушений нормы	Речь воспринимается на слух, но есть отдельные нарушения интонационной нормы	Речь воспринимается на слух с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки фразового ударения, неверных интонационных контуров
<b>Произношение слов</b>	Произношение слов без нарушений нормы: допускается 1 фонетическая ошибка, не искажающая смысл	Допускаются 2–4 фонетические ошибки, в том числе могут быть 1–2 фонетические ошибки, искажающие смысл	Сделано 5 и более фонетических ошибок, ИЛИ сделано 3 и более фонетические ошибки, искажающие смысл

<b>Баллы</b>	<b>Интонация</b>	<b>Произношение слов</b>
<b>2</b>	Речь воспринимается на слух легко: необоснованные паузы отсутствуют, фразовое ударение и интонационные контуры без нарушений нормы	Произношение слов без нарушений нормы: допускается 1 фонетическая ошибка, не искажающая смысл
<b>1</b>	Речь воспринимается на слух, но есть отдельные нарушения интонационной нормы	Допускаются 2–4 фонетические ошибки, в том числе могут быть 1–2 фонетические ошибки, искажающие смысл
<b>0</b>	Речь воспринимается на слух с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки фразового ударения, неверных интонационных контуров	Сделано 5 и более фонетических ошибок, ИЛИ сделано 3 и более фонетические ошибки, искажающие смысл

**Задание 2 (интервью) – максимум 6 баллов**

Оценивается отдельно ответ на каждый из шести вопросов интервью

Баллы	1	0
<b>Вопросы 1–6</b>	Дан полный и точный ответ на заданный вопрос (не менее двух фраз); возможные фонетические, лексические и грамматические погрешности не затрудняют восприятия	Ответ на вопрос не дан, ИЛИ ответ не соответствует вопросу, ИЛИ ответ содержит менее двух фраз, ИЛИ фонетические и лексические ошибки препятствуют коммуникации (в том числе, когда ответ носит характер набора слов)

**Задание 3 (обоснование выбора иллюстраций к проектной работе и выражение своего мнения по её проблематике) – максимум 10 баллов**

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
<b>4</b>	Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развёрнуто отражает все 5 аспектов, указанных в задании (12–16 фраз; 2-3 фразы по каждому пункту плана; минимум 2 важные детали в описании каждой фотографии; минимум 2 важных различия)		
<b>3</b>	Коммуникативная задача выполнена в основном: 1 аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно), ИЛИ 1–2 раскрыты неполно (12–16 фраз)	Высказывание логично; имеет завершённый характер (имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме); средства логической	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более 3-х языковых ошибок, не препятствующих

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
		связи используются правильно (допускается 1 ошибка в организации текста)	коммуникации)
2	Коммуникативная задача выполнена не полностью: 2 аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ 3-4 аспекта раскрыты неполно (10-12 фраз)	Допускаются 2–3 ошибки в организации текста	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более 5 языковых ошибок, не препятствующих коммуникации)
1	Коммуникативная задача выполнена частично: 2 аспекта содержания не раскрыты И 1–2 раскрыты неполно (8-10 фраз)	Допускаются 3–4 ошибки в организации текста	Языковое оформление частично соответствует поставленной задаче: имеются ошибки, препятствующие коммуникации (не более 2-х)
0	Коммуникативная задача выполнена менее чем на 50%: 3 и более аспектов содержания не раскрыты ИЛИ 2 аспекта не раскрыты и 1–2 раскрыты неполно (7 и менее фраз) ИЛИ 1 аспект не раскрыт и остальные раскрыты неполно или неточно	Допущено 5 и более ошибок в организации текста	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных языковых ошибок (более 5 негрубых И/ИЛИ более 2-х грубых языковых ошибок) ИЛИ ответ носит характер набора слов

\* Примечание. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.

## Дополнительная схема оценивания задания 3 (фото к проектной работе)

		НОМЕР БЛАНКА			
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Аспект 1. Краткое описание фотографий (минимум 2 важные детали на каждом фото) дано				
	Аспект 2. Различия между фотографиями показаны (минимум 2 важных различия)				
	Аспект 3. Причина выбора этих фотографий для иллюстрации проекта объяснена				
	Аспект 4. Личное мнение экзаменуемого о теме проекта дано				
	Аспект 5. Предложение о следующем этапе работы сделано				
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 4)				
2. Организация текста	Наличие вступления и заключения, завершенность высказывания				
	Логичность и использование средств логической связи				
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)				
3.	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ (максимальный балл – 3)				